

# ~NYHETSBRIV~

För Poul Bjerre Sällskapets medlemmar • Nr 4 år 2019



*Lunchgäster på Vårstavi i augusti. Ebba Östlin, kommunstyrelsens ordförande tillsammans med t.v Nadine Rosengren, politisk sekreterare och t. h. Linnea Stevander, assistent. Gäster var också Gunilla Giertz, Barbro Gramén och Birgitta Mörk. Foto: Anita Widén*

## **En händelserik och omtumlande höst på Vårstavi**

I augusti fick Vårstavi storfrämmande när kommunstyrelsens ordförande **Ebba Östlin** och hennes medarbetare gjorde ett lunchbesök. Vi som arbetar för att bevara Vårstavi och hindra försäljningen kunde än en gång berätta om våra planer och kände att kommunstyrelsen i Botkyrka vill att Vårstavi får förbli en öppen plats, en pärla i kommunen, men som kommunen inte har råd att köpa. **Gunilla Giertz**, som gjort en anmälan till revisorsinspektionen fick positiv respons därifrån. JO hade tackat nej till att granska Stiftelsen och Länsstyrelsen höll sig avvaktande. Kammarkollegiet uttalade sig och sa att kollegiet varken sagt ja till försäljning av fastigheten eller förbjudit det. Deras uppgift är endast att godkänna stadgeändringar. Ett brev till landshövdingen Sven Erik Österberg gick iväg. Gunilla har också beställt fram gamla förvaltningsberättelser och skrivit insändare i lokaltidningarna.

**Birgitta Mörk** har hållit täta kontakter med kommunens politiker och har vid olika tillfällen informerat om händelseutvecklingen.

**Barbro Gramén** har kontaktat pressen och informerat nyckelpersoner i hembygdsföreningen och i Grödinge. Tillsammans har gruppen skickat ut brevet Vårstavi – ett kulturhem värt att bevara till olika mottagare.



*Micael Erntstell, intendent på Nationalmuseum, flankerad av t.v. Anders Junborg och Inga Junhem. Till höger Gunnel Mörkfors, ledamot i sällskapsstyrelsen, som personligen bjudit in olika museipersoner till Vårstavi.*

## **Poul Bjerres hem är en unik personlig samling**

Hösten har bjudit på många överraskningar, roliga och stimulerande som visar att engagemanget för Bevara Vårstavi når långt utanför den närmaste kretsen. Men det har också inneburit chockbesked från Stiftelsen. I slutet på augusti fick vi veta att Stiftelsen tänker tömma Vårstavi före årsskiftet.

Genom **Gunnel Mörkfors** fick vi kontakt med **Bengt Nyström** som på 60-talet skrev en avhandling om Gunnar G:son Wennerberg. Han häpnade när han fick se de många minnen av Gunnar G:son som ingår i Stiftelsens arv efter Poul Bjerre. Nästa besökare var **Micael Erntstell**, intendent med ansvar för design och konsthantverk på *Nationalmuseum*. Upplevelsen av Gunnar G:s sons skisser och okända akvareller m m ledde till att Nationalmuseums forskningschef skrev till Stiftelsen och manade till varsamhet med Stiftelsens ägodelar.

Inför den planerade tömningen kämpade vi för att en ordentlig inventering och dokumentation måste göras innan hemmet splittras. Bl a kan Stiftelsen utnyttja den mall som används för att dokumentera *Ellen Keys Strand*. Vi hoppas också kunna erbjuda *Nationalmusei vänner* en längre visning än det improviserade besök som blev av med kort varsel.

## **Länsmuseets kulturmiljöbesiktning**

Inför vår extrastämma söndagen 13 oktober kom **Johanna Ulfsdotters** kulturmiljöbesiktning, skriven på uppdrag av *Stockholms Länsmuseum*. I den uttrycks klart och tydligt att Poul Bjerres unika miljö bör bevaras för framtiden. Hon räknar upp *unik konstsamling, välbevarad exteriör och interiör, höga museala värden och personhistoria, koppling till tidiga studier rörande psykisk ohälsa* med natur och konst som läkande krafter, *Poul Bjerres egna önskningar*, en miljö som kan inspirera unga forskare och ett attraktivt besöksmål.

## Poul Bjerre Sällskapets unika roll i Stiftelsen

I urkunden, dvs Poul Bjerres ursprungliga stadgar för Stiftelsen Vårstavi, nämns *medlemmar, årsmöte, ansvarsfrihet och val av revisorer*. Dessa begrepp hör normalt inte hemma i stiftelser. När Föreningen för Stiftelsen Vårstavi bildades tio år senare fick föreningen behålla sin insyn genom tillgång till förvaltningsberättelser och rätten att utse revisorer till Stiftelsen. I höst har denna starka roll blivit tydlig. Sällskapet ifrågasätter Stiftelsens förvaltning som lett till ekonomisk brist och beslutet att sälja fastigheten och inventarierna.

## Extrastämma med revisorsval

Poul Bjerre Sällskapet kallade till extrastämma den 13 oktober. Mötet beslöt enhälligt att entlediga nuvarande revisorer i Stiftelsen Vårstavi. Klagomålen gäller de återkommande underskotten och bristande kontroll över konst och lösöre i huset. Till nya revisorer valdes som ordinarie auktoriserad revisor **Alexandra Salomonsson**, KPMG, med ersättare **Mikael Käll**, KPMG, också auktoriserad.

Till lekmannarevisorer valdes som ordinarie **Lennart Kanth** och som ersättare **Solveig Nilsson**. Suverän mötesordförande var **Birgitta Mörk**. 39 medlemmar deltog. Stämman beslöt även att starta en utredning och påbörja en insamling via ett nytt plusgirokonto med SWISH-betalning.

Till ny hedersmedlem utsågs **Folke Larsson**, som under 16 år bodde i huset och var med från 1970, då kurs- och seminarieverksamhet startade i huset.

## Bevara Vårstavi – plusgiro för att samla in pengar

Om Bevara Vårstavi-gruppen måste anlita jurist behövs pengar. Därför öppnar Poul Bjerre Sällskapet enligt stämmans beslut nytt konto, öppet för alla. Plusgirokottot har nummer **95 32 59-9**. Pengar kan även skickas med **SWISH** på nummer **1236780431**. **Kottot heter Bevara Vårstavi!**

**Bidrag som inte kommer till användning skickas tillbaka om vi har namn och kontonummer till givaren. Poul Bjerre Sällskapet anlitar ännu en revisor som kollar räkenskaperna!**



Birgitta Mörk, mötesordförande, svingar klubban. Foto: Rolf Kenmo



## Ericastiftelsen – en ljuspunkt för barn och unga



I augusti berättade docent **Gunnar Carlberg** om Ericastiftelsen inför en engagerad publik på Vårstavi. Han är författare, leg. psykolog och leg. psykoterapeut och verksam som handledare för blivande psykoterapeuter. Under hans år som forskningsledare vid Ericastiftelsen har flera stora projekt kring barns och ungas psykiska ohälsa satts och genomförts. Stiftelsen har kommit långt sedan pedagogen **Hanna Bratt** tog emot sin första patient år 1933 och Ericastiftelsens formellt bildades 1934. Ericastiftelsen har gjort stora avtryck. Fokus på barnens lek var en viktig del i det psykoterapeutiska arbetet. Enskilda terapier erbjuds fortfarande liksom professionell handledning och forskning.

### Medlemsavgifter för 2019 och 2020

Nyhetsbrevet skickas med vanlig post till samtliga medlemmar med bifogat inbetalningskort. Medlemsavgiften är fortfarande **150 kr** för enskild och **200 kr** för personer med samma adress. Betala till **plusgiro 184 95 73-9**.

Påminnelse till den som inte betalat avgiften för 2019.

**Nya medlemmar** Betala avgiften till plusgirot ovan. Mejla namn, adress och e-postadress till kassör Sören Strid på adress [stridsor@gmail.com](mailto:stridsor@gmail.com) eller till Anita Widén på adress [anita.widen@gmail.com](mailto:anita.widen@gmail.com)

### ❖ Advent på Vårstavi

**Lördag 30 november kl. 13.30** välkomnar vi **Ylva Eggehorn** och **Grödinge församlings barn- och ungdomskör** för traditionellt adventsfirande med tända ljus och generöst adventsfika. Välkommen!

**Vårstavi, Nynäsvägen 4 i Vårsta** ligger ca 200 m från rondellen i Vårsta Centrum. Från Tumba C reser man med buss 716 eller 717 till Vårsta. Har du frågor ring Anita Widén 070/1171154 eller mejla [anita.widen@gmail.com](mailto:anita.widen@gmail.com). Ingen föranmälan. Entré 100 kr inkl. kaffe eller 80 kr för medlemmar. Parkeringsplats finns omedelbart ner till höger efter rondellen.